



Adresă — Strada Barbu Delavrancea, Nr. 57, București - 011353, România
Secretariat — contact@afcn.ro
Contribuții FCN — afcncontributii@gmail.com
Comunicare — comunicare@afcn.ro
Tel — (+4) 021 893 3150
Tel/ Fax — (+4) 021 891 9155
Tel — (+4) 031 425 2801

Web — www.afcn.ro
Fax — (+4) 021 891 9149

PRIORITĂȚI STRATEGICE

Consiliul A.F.C.N. a stabilit pentru 2020 priorități specifice pentru fiecare secțiune, care se aplică/evaluatează disjunctiv, fiind suficientă adresarea unei singure priorități pentru a putea obține punctajul maxim, după cum urmează:

CARTE	EXPLICAȚII
Promovarea limbajelor literare originale / inovatoare și a literaturii de debut ;	Prioritate care vizează proiecte care propun abordări stilistice, conceptuale, de limbaj și de conținut considerate inedite și inovatoare în domeniul din care fac parte. Sunt vizate și proiecte care susțin autori aflați la publicarea primei sau a celei de a doua cărți.
Suținerea temelor artistice și/sau interdisciplinare;	Prioritate care vizează editarea de prezentări monografice și/sau volume teoretice care analizează contextul contemporan de creație, însoțite de reproduceri și ilustrație vizuală, de exemplu: albume, monografiile, studii critice, cataloage de artă vizuală, arhitectură, design, teatru ș.a.
Lucrări de non-ficțiune legate de cercetare și/sau educație	Prioritate care vizează editarea cărților de istorie, sociologie, antropologie, psihologie, științe politice, teoria literaturii, istoria și teoria artei etc. cu accent pe relevanța temelor abordate în relație cu domniul specific și contribuția adusă la cunoașterea domeniului.
REVISTE ȘI PUBLICAȚII CULTURALE	
Suținerea multiculturalității	Lansarea în discuție a unor teme din actualitatea creativă abordate dintr-o perspectivă multiculturală (inclusiv prin publicarea de texte ale unor autori străini)
Promovarea abordărilor pluridisciplinare	Prioritate care vizează proiecte editoriale care se situează la intersecția dintre diversele domenii ale artei (ex. arte vizuale, muzică, literatură, patrimoniu imaterial) și/sau care activează interacțiunea dintre arte, științe și/sau alte domenii de activitate socială (ex. teatru, sociologie, fizică, istorie, ceramică, arhitectură etc.).
Continuitatea în susținerea conținutului cultural	Prioritate care vizează existența unui program editorial pe termen lung concentrat pe apropierea publicului de

	dezbaterile teoretice și de discursul artistic actual.
EDIȚIE DE POEZIE	
Promovarea limbajelor literare originale / inovatoare și a debutului;	Prioritate care vizează proiecte care propun abordări stilistice, conceptuale, de limbaj și de conținut considerate inedite și inovatoare în domeniul din care fac parte. Sunt vizate și proiecte care susțin autori aflați la publicarea primei sau a celei de a doua cărți.
Promovarea textelor pentru copii	Prioritate menită să susțină texte actuale adaptate interesului copiilor, care sunt capabile să stimuleze gândirea critică, consolidarea unui set de valori, imaginația și fantezia și să-i apropie de plăcerea lecturii
Antologii	Prioritate care vizează publicarea în cadrul aceluiași volum de poezie a operelor mai multor autori