

**Rezultatele sesiunii de finanțare A.F.C.N. II/2019, după soluționarea contestațiilor, pentru aria Patrimoniu Cultural Material**

Data afișării rezultatelor: 11.06.2019

| Nr. Crt | Denumire asociație  | Denumire proiect cultural  | Medie        | Suma alocată     |
|---------|---|--|--------------|------------------|
| 1       | Centrul Judetean pentru Conservarea si Promovarea Culturii Traditionale Maramures | Biserici din Țara Chioarului. Tururi virtuale  | 93.33        | 55,000.00        |
| 2       | Reteaua Nationala a Muzeelor din Romania  | Curatorii de minuni. Expozițiile-fenomen ale marilor muzee europene material de inspiratie pentru curatorii romani | 92.67        | 55,000.00        |
| 3       | Da'DeCe   | Activeaza arta   | 92.00        | 54,920.00        |
| 4       | Muzeul Național Brukenthal  | Primul oras preistoric datat cu mijloace modere din Romania  | 91.67        | 54,750.00        |
| 5       | Muzeul Casa Muresenilor Brasov  | IA – asistent virtual muzeal bazat pe inteligenta artificiala  | 91.00        | 55,000.00        |
| 6       | <b>MUZEUL JUDETEAN DE ISTORIE BRASOV</b>  | <b>Brașovul / 3M</b>   | <b>90.00</b> | <b>54,970.00</b> |
| 7       | SG STUDIO srl   | Uranus Acum  | 89.00        | 55,000.00        |
| 8       | Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală (INFCF)                 | PATRIMONIU100. Patrimoniu pentru următorul secol   | 88.23        | 54,855.00        |
| 9       | MUZEUL JUDETEAN MURES, SECTIA DE ETNOGRAFIE SI ARTA POPULARA                      | SOCIETATEA MUREȘEANĂ DINCOLO DE TRANȘEELE MARELUI RĂZBOI   | 87.33        | 49,998.00        |
| 10      | Asociatia One World Romania   | MEMORIA ARHIVELOR  | 87.33        | 55,000.00        |
| 11      | Societatea de Studii Istorice din Romania   | Eternity 143   | 86.00        | 49,360.00        |
| 12      | Asociatia Filmtett  | Transsylvania Film - reconstituire filme pierdute  | 85.33        | 28,094.00        |

**Proiecte culturale care nu au obținut finanțare**

Continuarea rezultatelor în ordinea punctajelor primite

| Nr. Crt | Denumire organizație  | Denumire proiect cultural   | Media |
|---------|---|---|-------|
| 1       | Institutul National al Patrimoniului                        | Promovarea și valorificarea patrimoniului balnear din Vestul României -proiect pilot  | 85.00 |
| 2       | Muzeul Judetean Teohari Antonescu                           | Giurgiu-Patru gări, patru porturi   | 85.00 |
| 3       | Asociația Locus   | Locul Acesta Contează - Proiect pilot   | 85.00 |
| 4       | Muzeul National al Satului "Dimitrie Gusti"                 | STÂNA SEBEȘ. PRINTR-UN OCHI DE FOC ȘI UN OCHI DE APĂ  | 85.00 |
| 5       | Direcția de Patrimoniu Istoric și Turism Cultural           | LOC@TARI în frumusețe, catalog și material audio-video cu locuințe monument-istoric   | 84.67 |
| 6       | Asociația Renascendis                                       | Arhiva de Fotografie  | 84.00 |
| 7       | Muzeul Municipal Curtea de Argeș                            | AIM! Accesibilitate și inovație la Muzeul Municipal Curtea de Argeș   | 83.33 |
| 8       | sc. 111 Film & Entertainment srl                            | HERCULANE LIGHTS  | 82.67 |
| 9       | Muzeul Bucovinei  | Suceava de odinioara: despre oameni, locuri si intamplari   | 82.00 |
| 10      | Asociatia Designers, Thinkers, Makers                       | Laborator de oras   | 81.53 |
| 11      | ASOCIATIA OMNIA PHOTO                                       | Fântânile rurale istorice –Monumente în cumpănă și la răscruce  | 81.33 |
| 12      | Muzeul de Istorie Nationala si Arheologie Constanta         | Restituiri culturale: Povestea uitata a Palatului Regal de la Mamaia  | 80.33 |
| 13      | Asociatia Igloo - Habitat si Arhitectura                    | BUCURESTI - ORAȘ ART DECO   | 80.33 |
| 14      | muzeul judetean de istorie si arta zalau                    | Dacia 3D. O istorie a Daciei, altfel.   | 80.33 |
| 15      | CENTRUL CULTURAL "LUCIAN BLAGA" SEBEȘ                       | La muzeu și la școală. Cursuri alternative de Istorie Naturală  | 80.00 |
| 16      | Asociatia Art&Co  | Villa rustica – un mod de viata in secolele II-III d. Hr  | 80.00 |
| 17      | Grupul PONT   | Castle Roots (Comunitatea Castel în Transilvania)   | 79.33 |
| 18      | Asociatia Atelierul de Creatie                              | Conferintele Design(ED)   | 79.33 |
| 19      | Institutul de Cercetări Eco-Muzeale "Gavrilă Simion" Tulcea | Sulina. Istoria de ieri a patrimoniului de azi!   | 79.00 |
| 20      | FUNDATIA DALA   | CUCA_Heritech   | 77.67 |
| 21      | COMPLEXUL MUZEAL ARAD                                       | Pe urmele Generației Marii Uniri. Repere arădene  | 77.33 |
| 22      | Asociatia Reciproca   | Linia Ferată Salva Vișeu: Atunci și Acum  | 76.83 |
| 23      | Asociația Locus   | Șantierul Cultural Băile Herculane  | 76.67 |
| 24      | Asociatia pentru Cultura si Traditie Anton Pann             | Ada Kaleh- Mon Amour  | 76.33 |
| 25      | BUSINESS TEOREMA  | Poezia pe dinauntru   | 75.67 |
| 26      | Asociatia Praetoria   | Renovarea bazinelor de apă minerală prin clacă - Educație și fapte la Băile Balványos   | 75.67 |
| 27      | Asociatia Birou pentru Arta si Cercetare Urbana             | Arhitectura de Apărare -Centură de Fortificații a Bucureștiului si alte Regiuni Intarite din Romania/Defense Architecture - The Bucharest Fortification Belt and Other Fortified Regions of Romania | 75.00 |
| 28      | Muzeul de Arta Cluj-Napoca                                  | Ghidul MACN pentru elevi  | 74.33 |
| 29      | Asociația PRIN BANAT  | Heritage of Timișoara: Mehala   | 74.00 |
| 30      | East Movies   | Conacele din 3 perspective (titlu de lucru)   | 73.33 |
| 31      | Primaria Comunei Floresti                                   | Floresti Expo- Patrimonium  | 72.33 |

| Nr. Crt | Denumire organizație  | Denumire proiect cultural   | Media |
|---------|---|---|-------|
| 32      | Asociația Nord  | Prima școală  | 72.20 |
| 33      | Biblioteca Județeană „N.Iorga”  | Satul prahovean văzut prin ochii copiilor   | 72.00 |
| 34      | Centrul de Dezvoltare Socială T&CO  | Incondeierea oului în Bucovina, tradiție de conservare a patrimoniului material   | 71.67 |
| 35      | Muzeul Județean Ialomița  | De la muzeul instituționalizat la situl arheologic  | 71.33 |
| 36      | Universitatea din București, Facultatea de Filosofie                          | Healing Romanian Patrimony. Hospitals, Health & Heritage (HARP)   | 70.33 |
| 37      | Asociația Ținutul Zimbrului   | Simpozion Național - „S.O.S Patrimoniul Cultural”   | 69.00 |
| 38      | S.C. Igloo Media S.R.L.   | 20_RE   | 68.97 |
| 39      | Freedom House Romania   | 100 de imagini, 100 de articole   | 66.67 |
| 40      | Institutul de Cercetări Socio-Umane C S Nicolaescu Ploșor al Academiei Române | Contemporani cu acareturi de demult   | 65.50 |
| 41      | Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golesti, Argeș                            | Tradiții Revitalizate   | 63.50 |
| 42      | ANTREC Filiala Alba   | Patrimoniul cultural 2019   | 63.33 |
| 43      | RPR Birou de studii contemporane  | Carta Patrimoniului Verde: Identificarea și promovarea principiilor, metodelor și tehnicilor pentru restaurarea și gestionarea vegetației din parcurile și grădinile istorice | 61.00 |
| 44      | Asociația Kinofest  | Vesmintele istorice - expoziție și workshop   | 59.33 |
| 45      | Cine Remember   | Descoperirea lăcașelor culturale românești în viziunea liceenilor   | 55.83 |
| 46      | Asociația Locus   | Balneart Sîngeorz-Băi   | 53.50 |
| 47      | ASOCIAȚIA DIGILIB   | Capitalele istorice ale românilor   | 52.33 |
| 48      | Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară                                | Ramai MASCA...Cui i-e frica de masca populară?  | 50.00 |
| 49      | ASOCIAȚIA ALIANȚA DUNĂREANĂ PENTRU SECURITATE INFORMATICĂ                     | Chemarea la oaste - 130 de ani de învățământ militar superior românesc  | 41.00 |

#### Proiecte respinse administrativ

| Nr. Crt | Denumire organizație  | Denumire proiect cultural  | Observații            | Motivul           |
|---------|---|--|-----------------------|-------------------|
| 1       | Societatea Junilor Brașovecheni                             | Eleganța veche românească- arta filigranului   | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 2       | Asociația pentru Dezvoltare Urbană                          | Art Deco și Neo Românesc pentru nevăzători   | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 3       | S.C Editura Argonaut Impex S.R.L-D                          | Monumente eclesiastice din Munții Apuseni. Biserici vechi de pe Transalpina (sec. XVII-XIX)  | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 4       | Fundația Universitară Vasile Goldiș Arad                    | Cultură, antropologie și societate în activitatea lui Cantemir Rîșcuța. Repunerea în actualitate a personalității și valorificarea cercetărilor sale | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 5       | Asociația Lipovenesc  | Dobrogea la țară   | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 6       | Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea | Descoperă noul Halmyris! Incursiune în trecut prin tehnologia secolului XXI  | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 7       | FUNDAȚIA VAIDEENII  | Noi suntem d'aci! Ungureni din Vaideeni - tradiții multiculturale.   | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 8       | Asociația DELAZERO  | OBOR - Hala cu Artă  | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 9       | ASOCIAȚIA CULTURALĂ KRATIMA                                 | TM BRANDS  | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 10      | Asociația Alsorakosert                                      | Reînnoirea acoperișului Castelului Sükösd Bethlen din Racoș  | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 11      | Muzeul Județean Ialomița                                    | Restituiri- Colecția Tuzlaru   | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 12      | IASZTRACK SRL   | MARAMURES LIVE   | Respins administrativ | Proiect incomplet |
| 13      | Primăria Comunei Florești                                   | Valorificarea sitului arheologic "Cetatea Fetei"   | Respins administrativ | Proiect incomplet |

Legenda



Contestații soluționate

#### Componența comisiei de evaluare și selecție:

Andreescu Magdalena

Bâlsan Bianca-Maria

Burghela Camelia

Călin Romelia

**Componența comisiei de evaluare și selecție:**

Constantinescu Claudia

Nițulescu Virgil

Stratulat Lăcrămioara

Tocanie Paul

Cosovan Andreea, desemnat de MCIN conform OUG nr. 76/19 iulie 2018

**Componența comisiei de soluționare a contestațiilor:**

Năsui Cosmin

Zbarcea Daniela

Chiriță Lenuța