



COMPONENTA C11. TURISM ȘI CULTURĂ

Jaloane, ținte, indicatori și calendarul de monitorizare și implementare aplicabile împrumutului

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
326	R1. Operaționalizare a organizațiilor de management al destinației (OMD-uri)	Jalon	Toate zonele optime de destinație pentru organizațiile de management al destinației (OMD-uri) din România au fost cartografiate	Au fost publicate toate zonele optime de destinație pentru OMD-uri din România				Q1	2022	Organizațiile de management al destinației vor identifica zonele de destinație optime pe baza următoarelor criterii: — capacitatea lor de a atrage turiști internaționali; — promovarea transformării socioeconomice durabile/ecologice în zonele rurale și defavorizate, în complementaritate cu componenta Fondul local (de exemplu, în ceea ce privește zonele rurale funcționale); — potențialul de creare de noi locuri de muncă.
327	R1. Operaționalizare a organizațiilor de management al destinației (OMD-uri)	Jalon	Plan de acțiune pentru utilizarea patrimoniului cultural în vederea sporirii competitivității	Adoptarea planului de acțiune pentru utilizarea patrimoniului cultural în				Q1	2022	Planul de acțiune va fi conform cu pachetele turistice multiple ale OMD-urilor. Planul de acțiune va acoperi perioada 2022-2026 și va include obiective anuale și multianuale specifice, precum și următoarele acțiuni principale: a) stabilirea tipurilor de situri, cu impact național și internațional, care vor fi utilizate pentru promovarea turismului în România și vor contribui la

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
			sectorului turismului din România	vederea sporirii competitivității sectorului turismului din România						promovarea transformării socioeconomice durabile/ecologice în zonele rurale și defavorizate; și b) stabilirea rutelor culturale care sunt rezultatul exercițiului de cartografiere. Planul de acțiune detaliază, de asemenea, principalii actori, rolurile și responsabilitățile acestora, precum și rezultatele preconizate.
328	R1. Operaționalizare a organizațiilor de management al destinației (OMD-uri)	Jalon	Intrarea în vigoare a cadrului legislativ printr-o hotărâre de guvern, care va include o descriere clară a mecanismului de finanțare pentru sprijinirea dezvoltării rețelei de OMD-uri și un model clar de guvernanță	Dispoziție legală care indică intrarea în vigoare a legii de înființare a OMD-urilor				Q3	2022	<p>Legislația va include o descriere clară a mecanismului de finanțare pentru sprijinirea dezvoltării rețelei de OMD-uri regionale și locale (organizații de management al destinației) și un model solid de guvernanță.</p> <p>Principalele elemente ale cadrului juridic vor fi următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scopul legislației, definirea OMD-urilor la diferite niveluri teritoriale, precum și a OMD-urilor tematice; - identificarea membrilor; - criteriile minime pentru ca o destinație să fie eligibilă să formeze un OMD pentru a reprezenta destinația; - forma de organizare – OMD-ul va avea o adunare generală, un consiliu de administrație și personalul care va reprezenta partea executivă. OMD-urile vor fi înregistrate cu dispoziții statutare, pentru a avea o strategie și un plan de acțiune, pentru a dispune de fondurile necesare pentru punerea în aplicare a strategiei. În ceea ce privește membrii, OMD-ul va fi un organism reprezentativ al operatorilor economici din domeniul turismului de destinație, al asociațiilor de turism și al altor părți interesate relevante și al autorităților publice de la nivel local sau județean; - descrierea atribuțiilor consiliului de administrație și ale adunării generale; - sistemul de vot și procesul decizional; - mecanismul de finanțare;

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
										- obiectivele OMD-urilor și monitorizarea rezultatelor cu responsabilități specifice. Un OMD se va înființa luând în considerare unitățile geografice (județe, localități) cu obiectivul de a promova turismul local sau regional.
329	R1. Operaționalizare a organizațiilor de management al destinației (OMD-uri)	Țintă	OMD-uri instituite		Număr	0	8	Q4	2023	Guvernul va înființa 8 organizații de management al destinației (în concordanță cu jalonul 328), incluzând toate entitățile relevante care își desfășoară activitatea în sectoarele turismului și culturii într-o anumită zonă; acestea vor fi conduse de Comitetul executiv al OMD-urilor. Responsabilitatea pentru rezultatele organizațiilor de management al destinației este partajată între Ministerul Economiei, Antreprenoriatului și Turismului și Comitetul executiv al OMD-urilor. Instituirea și operaționalizarea organizațiilor de management al destinației se vor baza pe Recomandările Organizației pentru Cooperare și Dezvoltare Economică (OCDE) incluse în studiul „Operaționalizarea organizațiilor de management al destinației”.
330	R1. Operaționalizare a organizațiilor de management al destinației (OMD-uri)	Țintă	Creșterea ponderii turiștilor străini care vizează județele care fac parte din OMD-urile regionale		Procent (%)	0	20	Q1	2026	Numărul de turiști străini va crește cu cel puțin 20 % până la sfârșitul anului 2025, comparativ cu 2019, în județele care fac parte din OMD-urile regionale. Sursa datelor: Institutul Național de Statistică și date colectate de Ministerul Economiei, Antreprenoriatului și Turismului
331	I1. Promovarea celor 12 rute turistice/culturale	Țintă	Situri care sunt incluse în rutele culturale		Număr	0	225	Q1	2022	Cel puțin 225 de situri vor fi incluse în rutele culturale, vor fi alese pe baza cartografierii și vor fi poziționate în principal în zonele rurale și defavorizate pentru a atrage turiști și a crea noi locuri de muncă în industria turismului. „Siturile” sunt punctele de atracție turistică (precum castele, fortificații, mănăstiri, case tradiționale) care vor fi incluse în cele

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
										12 rute culturale, vor fi alese de un comitet și se vor baza pe un proces de consultare. Criteriile minime de selecție sunt: a) criteriile teritoriale, economice și sociale, inclusiv creșterea economică, locurile de muncă, cu accent pe regiunile mai puțin dezvoltate; b) capacitatea proiectului de a genera un impact asupra atractivității turismului și creșterea participării culturale, caracterul unic la nivel național, avantajele comparative și competitive; c) includerea siturilor legate de tema rutelor finanțate anterior în cadrul Programului Operațional Regional și al Programului Național pentru Dezvoltare Rurală; d) includerea siturilor pe lista patrimoniului mondial UNESCO sau pe lista temporară sau orientativă; e) includerea siturilor în categoria clădirilor istorice care nu sunt considerate monumente istorice. Printre rutele culturale vor fi incluse numai acele situri care le oferă în prezent acces turiștilor.
332	I1. Promovarea celor 12 rute turistice/culturale	Jalon	Semnarea contractelor de promovare a celor 12 rute	Semnarea contractelor				Q3	2022	Semnarea contractelor pentru dezvoltarea turismului pe fiecare rută culturală. Vor fi incluse următoarele activități: — digitalizarea siturilor incluse în cadrul rutei; — crearea unei aplicații dedicate vizitatorilor; — marcarea și semnalizarea rutei/siturilor incluse în cadrul rutei; — crearea unei oferte culturale comune.
333	I1. Promovarea celor 12 rute turistice/culturale	Jalon	Lansarea celor 12 rute culturale	Lansarea celor 12 rute culturale accesibile turiștilor				Q1	2024	Siturile vor fi deschise publicului, iar rutele vor deveni funcționale în conformitate cu contractele din jalonul 331. Siturile în care se vor desfășura lucrări de restaurare vor fi deschise doar parțial, până la finalizarea restaurării.
334	I1. Promovarea celor 12 rute turistice/culturale	Jalon	Semnarea contractelor pentru lucrările de restaurare/renovare	Semnarea contractelor				Q1	2023	Semnarea contractelor pentru lucrările de renovare a clădirilor (castele, biserici, fortărețe) incluse în cele 12 rute culturale. Pentru siturile înscrise în cele 12 rute culturale, lucrările de restaurare vor include următoarele:

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
			a siturilor incluse în cele 12 rute culturale							<ul style="list-style-type: none"> - restaurarea clădirilor, crearea, acolo unde este necesar, a unui drum de acces, primirea vizitatorilor; - amenajarea drumurilor de acces reprezintă lucrări minime de intervenție care permit cel puțin accesul pietonilor. Nu se includ lucrări de asfaltare. <p>Proiectele selectate ar trebui să aibă cel puțin studiile de fezabilitate finalizate, precum și studiul de fezabilitate și toate documentele relevante finalizate înainte de semnarea contractelor de execuție.</p> <p>Pentru lanțul de muzee și memoriale dedicate opresiunii și conflictelor, contractele vor include lucrări de restaurare a clădirilor, centre pentru vizitatori și digitalizare.</p> <p>Sunt incluse următoarele muzee și memoriale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muzeul Național de Istorie a Evreilor și al Holocaustului, București; - Memorialul Revoluției Decembrie 1989, Timișoara; Memorialul Victimelor, Sighet; - Închisoarea tăcerii, Râmnicu Sărat; Memorialul strămutării forțate a persoanelor și al industrializării, Satu Mare; - Muzeul Ororilor Comunismului, Sfântu Gheorghe; - Muzeul Fotografiei și tehnicii foto, Târgu Mureș (care prezintă în format digital toate arhivele disponibile, inclusiv pe cele legate de conflicte și regimurile totalitare); - Muzeul identităților transilvănene (Mutra). <p>Contractele vor include o cerință minimă de reducere a consumului de energie cu cel puțin 50 % în comparație cu consumul anual de energie înainte de renovarea clădirii, ceea ce va conduce la o creștere cu 30 % a economiilor de energie primară în comparație cu starea anterioară renovării și de</p>

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
										<p>asigurare a conformității cu Orientările tehnice DNSH (2021/C58/01).</p> <p>Contractele se vor baza pe proceduri de licitație deschise și vor conține următoarele elemente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lista activităților care urmează să fie desfășurate în legătură cu dezvoltarea sitului (restaurare, accesul vizitatorilor și toate activitățile descrise în documentul principal); - termene pentru finalizarea lucrărilor; - un mecanism clar de finanțare; - cerințe și standarde tehnice. <p>Lista activităților și toate elementele fiecărui contract de lucrări vor fi stabilite pe baza descrierii intervențiilor (prezentate în documentul principal) în documentația de achiziție, în funcție de caracteristicile lucrărilor. Aceste elemente vor fi descrise în documentele privind achizițiile publice.</p>
335	II. Promovarea celor 12 rute turistice/culturale	Țintă	Deschiderea siturilor nou-restaurate		Număr	0	225	Q2	2026	<p>225 de situri restaurate vor fi deschise turiștilor.</p> <p>Din cele 12 rute culturale, vor fi restaurate următoarele situri (care să le permită să fie pe deplin accesibile turiștilor și publicului):</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5 castele; - 5 curii; - 10 biserici din lemn; - 5 cule (locuințe ale nobililor români); - 5 mănăstiri din Moldova; - 5 biserici/situri pe ruta Sfântului Ladislau; - 5 castre romane; - 5 fortărețe; - 30 de case tradiționale din Delta Dunării; - 150 de case rurale tradiționale.

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
336	I2. Modernizarea/crearea de muzee și memoriale	Jalon	Semnarea contractelor pentru lucrările de construcție ale muzeelor	Semnarea contractelor				Q1	2023	<p>Semnarea contractelor pentru lucrările de construcție a noilor muzee dedicate opresiunii și conflictelor. Siturile vor fi alese pe baza valorii lor simbolice și a asocierii lor cu regimurile totalitare (locuri care reprezintă puncte de referință pentru conflicte interetnice și dezvoltarea unor bune relații interculturale). Atribuirea contractelor se va efectua pe baza unei proceduri de licitație deschise și competitive și va respecta procedurile de construcție a clădirilor al căror consum de energie este aproape egal cu zero. Clădirile nou-construite vor respecta obiectivul privind necesarul de energie primară cu cel puțin 20 % mai mic decât cerința pentru clădirile al căror consum de energie este aproape egal cu zero conform orientărilor naționale, ceea ce se va asigura prin certificate de performanță energetică.</p> <p>Noile muzee sunt următoarele:</p> <ol style="list-style-type: none"> MUTRA – Muzeul identităților și conflictelor transilvănene care urmează să fie construit la periferia municipiului Cluj-Napoca. Digitalizarea tuturor valorilor și achizițiile de echipamente muzeale vor face parte din dezvoltare; Râpa Robilor, un loc memorial pentru persoanele încarcerate în Aiud, județul Alba. Ca parte a acestui proiect, în cadrul sitului va fi construit și un centru pentru vizitatori.
337	I2. Modernizarea/crearea de muzee și memoriale	Țintă	Deschiderea muzeelor nou-construite și renovate		Număr	0	9	Q2	2026	<p>9 muzee și memoriale nou-construite vor fi deschise publicului:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 muzee – construcții noi; - 7 muzee – restaurare, renovare, modernizare.
338	R2. Crearea cadrului pentru operaționalizarea traseelor	Jalon	Intrarea în vigoare a cadrului de reglementare	Dispoziție legală care indică intrarea în vigoare a				Q1	2022	<p>Cadrul de reglementare (hotărâri de guvern) pentru operaționalizarea traseelor cicloturistice va include următoarele elemente:</p>

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
	cicloturistice la nivel național		privind cicloturismul	cadrlui de reglementare privind cicloturismul						— înființarea instituțiilor responsabile cu operaționalizarea și monitorizarea infrastructurii de cicloturism (inclusiv a Centrului Național de Coordonare Velo); — stabilirea tipologiilor și caracteristicilor traseelor cicloturistice; — stimulente normative pentru utilizarea cicloturismului.
339	R2. Crearea cadrului pentru operaționalizarea traseelor cicloturistice la nivel național	Jalon	Traseele Centrului Național de Coordonare Velo instituite și operaționale	Adoptarea hotărârii de guvern pentru înființarea Centrului Național de Coordonare Velo				Q2	2022	Centrul Național de Coordonare (CNC) pentru trasee velo va fi înființat în cadrul Ministerului Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației. CNC va deveni operațional și va începe elaborarea studiului și a aplicației eVelo.
340	R2. Crearea cadrului pentru operaționalizarea traseelor cicloturistice la nivel național	Jalon	Studiu cuprinzător privind distribuția teritorială a traseelor cicloturistice naționale	Studiu publicat				Q3	2022	Studiul aprofundat va stabili distribuția teritorială a traseelor cicloturistice (3 000 km de piste pentru biciclete) pe baza unor criterii-cheie (de exemplu, reducerea congestiei traficului, promovarea ecoturismului), identificând actorii relevanți și integrând inițiativele existente de consolidare a patrimoniului natural și cultural, în conformitate cu cerințele prevăzute în cadrul jalonului 338. Pe baza rezultatelor studiului, se va lansa procesul de achiziții publice pentru punerea în practică a traseelor cicloturistice.
341	I3. Instituirea și operaționalizarea Centrului Național de Coordonare Velo	Jalon	Platforma națională integrată eVelo și aplicație pentru telefoane inteligente	Dezvoltarea și publicarea platformei și a aplicației				Q3	2022	Dezvoltarea și publicarea unei aplicații digitale integrate pentru furnizarea de informații tematice legate de cicloturism. Aplicația integrată include crearea platformei naționale eVelo (un site internet pentru traseele cicloturistice naționale) și a unei aplicații tematice pentru telefoane inteligente, în conformitate cu cerințele prevăzute în cadrul jalonului 340.

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
342	I4. Implementarea a 3 000 km de piste pentru biciclete	Jalon	Semnarea contractelor privind piste pentru biciclete	Semnarea contractelor				Q4	2022	Semnarea contractelor pentru construirea a 3 000 km de noi piste pentru biciclete, în urma unui proces de licitație deschis și competitiv. Procesul de licitație va începe cu publicarea schemei de finanțare care stabilește eligibilitatea, criteriile și condițiile de atribuire a contractelor. Schema financiară va fi elaborată de Centrul Național de Coordonare Velo. După finalizarea procesului de licitație, vor începe lucrările pe cei 3 000 km de piste pentru biciclete.
343	I4. Implementarea a 3 000 km de piste pentru biciclete	Țintă	Kilometri de piste pentru biciclete construite și accesibile pentru ciclism		Kilometri (km)	0	3 000	Q2	2026	Cel puțin 3 000 km de piste pentru biciclete nou-construite și accesibile în locații definite pe baza rezultatelor studiului.
344	R3. Reformarea sistemului de finanțare a sectorului cultural	Jalon	Intrarea în vigoare a legii privind sistemul de finanțare a sectorului cultural	Dispoziție legală care indică intrarea în vigoare a cadrului legislativ pentru finanțarea sectorului cultural				Q3	2022	Jalonul se axează pe asigurarea unui sistem stabil de finanțare a proiectelor culturale. Legea actualizată va stabili un mecanism stabil de finanțare din bugetul de stat pentru sectorul cultural, axat pe: reducerea decalajului în ceea ce privește accesul la cultură între zonele rurale/orașele mici și marile zone urbane, sprijinirea diversității culturale și a incluziunii sociale și a egalității de gen, sprijinirea industriilor creative, creșterea potențialului economic al sectorului cultural. Legile care vor fi aprobate și vor intra în vigoare sunt: — cadrul legislativ privind finanțarea nerambursabilă a culturii (Ordonanța Guvernului 51/1998); — finanțarea în domeniul audiovizual în concordanță cu orientările comunitare. Modificările legislative se vor baza, printre altele, pe rezultatele obținute prin cartografierea ofertelor publice și private de servicii culturale la nivel național și local, pe identificarea și furnizarea

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
										unor surse suplimentare previzibile și transparente de finanțare, pe un mecanism de guvernare cu responsabilități clare atribuite autorităților publice la nivel național și local; un mecanism de plată a fondurilor condiționat de realizarea indicatorilor-cheie de performanță asociați obiectivelor de politică.
345	R3. Reformarea sistemului de finanțare a sectorului cultural	Jalon	Intrarea în vigoare a legii privind statutul lucrătorilor din sectorul cultural	Dispoziție legală care indică intrarea în vigoare a cadrului legislativ pentru statutul lucrătorilor din sectorul cultural				Q1	2023	Un nou cadru legislativ privind statutul lucrătorilor din sectorul cultural va intra în vigoare, va include o gamă largă de politici și va propune măsuri concrete care să abordeze provocările specifice cu care se confruntă artiștii și care sunt menite să îi protejeze pe aceștia, cum ar fi: <ul style="list-style-type: none"> - o definiție clară a încadrării în „muncă artistică” și „muncă culturală”, astfel cum sunt definite în documentele statelor membre și în documentele UE; - standarde și cerințe minime în domeniul de aplicare al cadrelor legislative și de protecție socială (de exemplu, condițiile de muncă, impozitarea și accesul la securitate socială și la alte prestații, remunerație echitabilă); - dispoziții din sistemele de protecție socială care să le permită lucrătorilor din sectorul cultural să aibă acces la prestații, cum ar fi șomajul, protecția sănătății, împrumuturile bancare, finanțarea, pensiile; - instrumente pentru identificarea (juridică) a artistului cultural liber-profesionist (artiști și profesii conexe) și pentru crearea mecanismelor de includere în sistemul de protecție socială; - alte metode de îmbunătățire a statutului socioprofesional și a condițiilor lucrătorului din sectorul cultural.
346	I5. Creșterea accesului la cultură în zonele defavorizate din	Jalon	Semnarea contractelor de finanțare	Semnarea contractelor				Q1	2023	Contractele urmează să fie semnate între operatorii culturali și organismul de finanțare publică, pentru a stabili cadrul juridic de cheltuire a sprijinului pentru accesul la cultură în zonele rurale și

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
	punct de vedere cultural									<p>în orașele mici cu servicii culturale publice reduse sau inexistente, prin proiecte culturale.</p> <p>Contractele vor fi atribuite de către Administrația Fondului Național Cultural, în urma unei proceduri de licitație deschise și competitive.</p> <p>Criterii de selecție pentru atribuirea contractelor: numărul/tipurile de beneficiari/participanți, beneficii educaționale pe termen scurt, mediu și lung, obiective educaționale (istorie, geografie, logică etc.), criterii artistice/creative, criterii ecologice/de biodiversitate/de natură/de mediu, criterii de incluziune.</p>
347	I5. Creșterea accesului la cultură în zonele defavorizate din punct de vedere cultural	Țintă	Localități mici cu acces sporit la cultură		Număr	0	50	Q2	2024	50 de localități cu o populație mai mică de 50 000 de locuitori vor beneficia de punerea în aplicare a două programe-pilot de finanțare care vor viza dezvoltarea unor proiecte culturale și/sau de educație culturală.
348	I6. Dezvoltarea unui sistem digital pentru procesele de finanțare a culturii	Jalon	Operaționalizarea sistemului digital	Sunt operaționale platforme și sisteme digitale				Q3	2023	<p>Acest jalon se referă la dezvoltarea unor sisteme digitale care:</p> <ul style="list-style-type: none"> — vor facilita accesul la finanțare pentru operatorii culturali naționali prin cereri de finanțare simplificate și digitalizate, evaluarea proiectelor, contractare, monitorizare și evaluare, plată a finanțării, evaluare <i>ex post</i>; — vor înregistra toate granturile culturale publice deja acordate pentru a preveni dubla finanțare; — vor fi utilizate ca instrument de colectare a datelor legate de cheltuielile culturale la nivelul tuturor localităților și regiunilor și al fiecărei localități și regiuni în parte, cu privire la costurile culturale per tip de proiecte și vor permite luarea unei decizii bazate pe dovezi în domeniul politicii culturale;

Număr secvențial	Măsură conexă (reformă sau investiție)	Jalon/Țintă	Denumire	Indicatori calitativi (pentru jaloane)	Indicatori cantitativi (pentru ținte)			Calendar orientativ pentru atingerea jaloanelor/țintelor		Descrierea fiecărui jalon și a fiecărei ținte
					Unitatea de măsură	Valoare de referință	Obiectiv	Trim	An	
										— vor permite accesul transparent la proiecte neconfidențiale, la informații pentru promotorii de proiecte și pentru publicul larg.
349	I7. Accelerarea digitalizării producției și distribuției de filme	Jalon	Semnarea contractelor de finanțare	Semnarea contractelor				Q3	2023	Vor fi semnate contracte cu societăți de producție și distribuție, în urma unor licitații deschise și competitive și a controalelor administrative, care cuprind condițiile pentru acordarea ajutorului <i>de minimis</i> . Finanțarea va fi condiționată de atragerea/păstrarea unui număr minim de angajați specializați în domeniile digitale. Printre activitățile eligibile se numără dezvoltarea capacităților de editare/postproducție pentru produsele digitale, crearea de microplafome VoD, marketing și digitalizare (achiziționarea de echipamente IT – editare video, subtitrare digitală, arhivare digitală), dezvoltarea și distribuirea de conținut cultural audiovizual, formarea personalului pentru dobândirea competențelor digitale. Investițiile care urmează să fie sprijinite implică, de asemenea, sprijin pentru producția și distribuția de conținut digital.
350	I7. Accelerarea digitalizării producției și distribuției de filme	Țintă	Creșterea gradului de digitalizare a producătorilor și distribuitorilor de film		Număr	0	40	Q1	2025	40 de microîntreprinderi, întreprinderi mici și mijlocii și alte persoane juridice care își desfășoară activitatea în domeniul producției și distribuției de filme care au dezvoltat conținut digital, au dobândit competențe digitale pentru editare și postproducție pentru produse digitale.