



Adresă – Strada Barbu Delavrancea, Nr. 57, București - 011353, România  
Secretariat – contact@afcn.ro  
Contribuții FCN – afcncontributii@gmail.com  
Comunicare – comunicare@afcn.ro  
Tel – (+4) 021 893 3150  
Tel/ Fax – (+4) 021 891 9155  
Tel – (+4) 031 425 2801

Web – www.afcn.ro  
Fax – (+4) 021 891 9149

7 septembrie 2021

## ANUNȚ DE LANSARE

### A APELULUI DE PROIECTE CULTURALE SESIUNEA I / 2022

Ca urmare a aprobării rectificării bugare Administrația Fondului Cultural Național lansează apelul de proiecte în cadrul sesiunii de finanțare I/2022, destinată susținerii de proiecte culturale.

Bugetul disponibil pentru această sesiune este de **15.000.000 lei** și acoperă douăsprezece arii de finanțare și contestațiile, fiind repartizat astfel:

1	<b>ARTE VIZUALE</b> (pictură, sculptură, grafică, fotografie, video-art, instalație, ceramică, sticlă, metal, arte textile, tehnici mixte, experiment vizual și de animație, performance art, proiecte curatoriale ce au ca finalitate realizarea unei expoziții și care pot viza inclusiv domeniile de arhitectură și design)	2,500,000
2	<b>ARTELE SPECTACOLULUI – TEATRU</b>	1,500,000
3	<b>ARTELE SPECTACOLULUI – MUZICĂ</b>	1,000,000
4	<b>ARTELE SPECTACOLULUI – DANS</b>	650,000
5	<b>ARTĂ DIGITALĂ ȘI NOILE MEDIA</b>	1,200,000
6	<b>INTERVENȚIE CULTURALĂ</b>	800,000
7	<b>REZIDENȚE DE CREAȚIE</b>	1,000,000
8	<b>EDUCAȚIE PRIN CULTURĂ</b>	1,600,000
9	<b>PROMOVAREA CULTURII SCRISE</b>	500,000
10	<b>PATRIMONIU CULTURAL MATERIAL</b>	1,000,000
11	<b>PATRIMONIU CULTURAL IMATERIAL</b>	800,000
12	<b>PROIECTE CU CARACTER REPETITIV</b>	1,500,000
	<b>CONTESTAȚII</b>	950,000

Perioada de înscriere a proiectelor culturale pe platforma online este cuprinsă între 08.09.2021 și 07.10.2021 ora 17:00.

Vor fi acordate finanțări nerambursabile pentru proiecte culturale derulate în perioada **cuprinsă între data semnării contractului de finanțare și 15.11.2022.**

Pentru a fi eligibile proiectele culturale propuse trebuie să asigure o **co-finanțare de minimum 10%** din bugetul proiectului.

**Nu sunt eligibile pentru finanțarea nerambursabilă din Fondul Cultural Național proiectele care sunt co-finanțate din alte fonduri publice care aplică scheme de minimis.**

Un proiect cultural poate fi înscris la o singură arie tematică. **Un operator cultural nu poate înscrie în concurs mai mult de 2 (două) oferte culturale pe sesiune.**

**Suma maximă care poate fi solicitată pentru un proiect diferă în funcție de aria tematică:**

- **85.000 lei** - Arte Vizuale, Artele spectacolului (teatru, muzică, dans), Proiecte cu caracter repetitiv, Artă digitală și noile medii;
- **75.000 lei** – Rezidențe de creație
- **70.000 lei** - Educație prin cultură, Intervenție culturală, Patrimoniu Cultural Material, Patrimoniu Cultural Imaterial.
- **60.000 lei** - Promovarea culturii scrise.

**Pentru fiecare arie tematică au fost definite cinci priorități specifice, din care se pot alege trei, care vor fi punctate în procesul de evaluare, după cum urmează:**

#### • ARTE VIZUALE

- Susținerea producției și/sau a cercetării artistice;
- Sprijinirea adaptării demersurilor artistice la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv în mediul digital;
- Promovarea artei în spații alternative;
- Dezvoltarea de abordări bazate pe colaborare și coproducție.
- Adresarea către zonele cu acces limitat la cultură;

#### • TEATRU

- Susținerea producției și/sau a cercetării artistice;
- Sprijinirea adaptării demersurilor artistice la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv în mediul digital;
- Promovarea și difuzarea proiectelor teatrale;
- Dezvoltarea de abordări bazate pe colaborare și coproducție.
- Adresarea către publicul tânăr;

#### • MUZICĂ

- Susținerea producției și/sau a cercetării muzicale/muzicologice;
- Sprijinirea adaptării demersurilor artistice la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv în mediul digital;
- Susținerea soluțiilor inovatoare pentru încurajarea participării publicului în spațiile de spectacol;
- Adresarea către publicul tânăr;
- Adresarea către zonele cu acces limitat la cultură.

## • DANS

- Susținerea producției și/sau a cercetării coregrafice;
- Sprijinirea adaptării demersurilor artistice la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv în mediul digital;
- Dezvoltarea de abordări bazate pe colaborare și/sau coproducție ;
- Promovarea și difuzarea proiectelor coregrafice;
- Susținerea și consolidarea sectorului coregrafic din România.

## • ARTĂ DIGITALĂ ȘI NOILE MEDII

- Dezvoltarea de abordări curatoriale și/sau de proiecte editoriale originale;
- Susținerea colaborărilor transdisciplinare, cu organisme și entități din afara scenei artistice;
- Activare culturală și comunitară în spații alternative;
- Dezvoltarea de abordări bazate pe colaborare și/sau coproducție;
- Dezvoltarea și diversificarea publicului.

## • INTERVENȚIE CULTURALĂ

- Promovarea peisajului cultural prin abordări interdisciplinare;
- Adresarea către zonele cu acces limitat la cultură ;
- Promovarea incluziunii, a diversității și a toleranței;
- Promovarea dezvoltării sustenabile;
- Activarea culturală și comunitară în spații alternative.

## • REZIDENȚE DE CREAȚIE

- Susținerea producției și/sau a cercetării artistice și/sau literare;
- Susținerea schimbului cultural cu audiențele locale;
- Dezvoltarea de abordări interdisciplinare, colaborative și/sau în coproducție;
- Sprijinirea colaborărilor naționale și internaționale și a schimburilor în mediul digital;
- Promovarea artiștilor din România.

## • EDUCAȚIE PRIN CULTURĂ

- Adresarea către zonele cu acces limitat la cultură;
- Promovarea incluziunii, a diversității și a toleranței;
- Promovarea valorilor europene și a gândirii critice;
- Promovarea educației continue;
- Sprijinirea adaptării demersurilor educaționale la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv în mediul digital.

## • PROMOVAREA CULTURII SCRISE

- Promovarea lecturii și/sau facilitarea accesului la cultura scrisă în zonele cu acces limitat la cultură;
- Proiecte adresate publicului tânăr, inclusiv prin implicare editorială;
- Sprijinirea adaptării activităților la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv în mediul digital;
- Mediarea dialogului cu creatorii și/sau susținerea dialogului cu literatura minorităților;
- Mediarea dialogului cu traducătorii și/sau susținerea dialogului cu literatura mondială.

#### • PATRIMONIUL CULTURAL MATERIAL

- Identificarea de soluții inovatoare pentru promovarea patrimoniului în context local și/sau european;
- Susținerea educației și a bunelor practici pentru protejarea patrimoniului;
- Dezvoltarea și diversificarea publicului;
- Promovarea dezvoltării sustenabile;
- Sprijinirea adaptării activităților la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv susținerea proiectelor de digitalizare și valorizare a arhivelor.

#### • PATRIMONIUL CULTURAL IMATERIAL

- Valorificarea patrimoniului cultural imaterial prin abordări interdisciplinare în context local și/sau internațional;
- Promovarea elementelor înscrise de România în lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al UNESCO, ca expresie vie a comunităților locale;
- Identificarea de soluții inovatoare pentru documentarea și arhivarea patrimoniului imaterial;
- Facilitarea dialogului între generații;
- Dezvoltarea și diversificarea publicului, inclusiv prin adaptarea activităților la platforme diverse de prezentare și difuzare în mediul digital.

#### • PROIECTE CU CARACTER REPETITIV

- Sprijinirea adaptării activităților la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv în mediul digital.
- Dezvoltarea de abordări interdisciplinare, colaborative și/sau în coproducție;
- Promovarea artiștilor și/sau a produselor culturale din România;
- Adresarea către zonele cu acces limitat la cultură;
- Dezvoltarea și diversificarea publicului;

Înscrierile se fac online accesând adresa: <http://www.afcn.ro>, butonul Logare/Înregistrare, respectând Ghidul solicitantului.

### CALENDARUL SESIUNII DE FINANȚARE I / 2022 PROIECTE CULTURALE

Termen	Perioada	Activitate
30 de zile calendaristice	08.09 – 07.10.2021	Termenul de depunere a cererilor de finanțare online
5 zile lucrătoare	08.10 – 14.10.2021	Verificarea conformității administrative, respectiv a eligibilității cererilor de finanțare
21 zile calendaristice	15.10 – 04.11.2021	Evaluarea proiectelor culturale
9 zile lucrătoare	05.11 – 17.11.2021	Stabilirea ierarhiei proiectelor culturale care au fost selectate spre finanțare, respectiv lista cu proiectele neselectate
1 zi lucrătoare	18.11.2021	Publicarea listelor după etapa I de selecție

5 zile lucrătoare	19.11 – 25.11.2021	Desfășurarea etapei a II-a a selecției – transmiterea/depunerea documentelor
3 zile lucrătoare	26.11 – 02.12.2021	Verificarea conformității administrative etapa a II-a
1 zi lucrătoare	03.12.2021	Publicarea listelor după etapa a II-a de selecție
3 zile lucrătoare	06.12 – 08.12.2021	Termenul pentru depunerea contestațiilor
5 zile lucrătoare	09.12 – 15.12.2021	Termenul pentru soluționarea contestațiilor
15 zile lucrătoare	Începutul anului 2022, în funcție de data primirii filei de buget aprobate de MC	Planificarea și semnarea contractelor de finanțare

Finanțarea se adresează: asociațiilor, fundațiilor, instituțiilor publice de cultură, persoanelor fizice autorizate, societăților comerciale care derulează activități culturale.

Vă invităm să consultați pagina de Internet a AFCN - finanțări proiecte culturale, și să consultați toate documentele publicate. Chiar dacă ați mai depus proiecte/programe vă recomandăm să consultați Ghidul solicitantului, care se actualizează la fiecare sesiune. Vă semnalăm de asemenea actualizarea declarației pe proprie răspundere care include referiri la finanțările care aplică scheme de minimis, care constituie criteriu de eligibilitate.

**Termenul limită pentru înscrierea ofertelor culturale pe platforma online este 7 octombrie 2021, ora 17:00.**

---

Pentru mai multe detalii despre sesiunea de finanțare ne puteți contacta pe e-mail la adresa [contact@afcn.ro](mailto:contact@afcn.ro) sau puteți accesa <http://www.afcn.ro/finantari/proiecte-culturale.html>.